

Vogue Eye — [@vogue_eye](#) (follow)
Watch the videos on our website, don't miss Cynthia Nixon's interview and have a good weekend!

Roma capitale dell'arte

Si aprono le terrazze per una settimana all'insegna di feste e inaugurazioni, a partire dal nuovo museo disegnato da Zaha Hadid

L'ossessione del giorno

da Hollywood

Londra

New York

Last Short News

Parties Events

E' Davvero Troppo

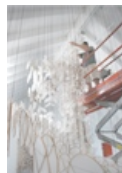
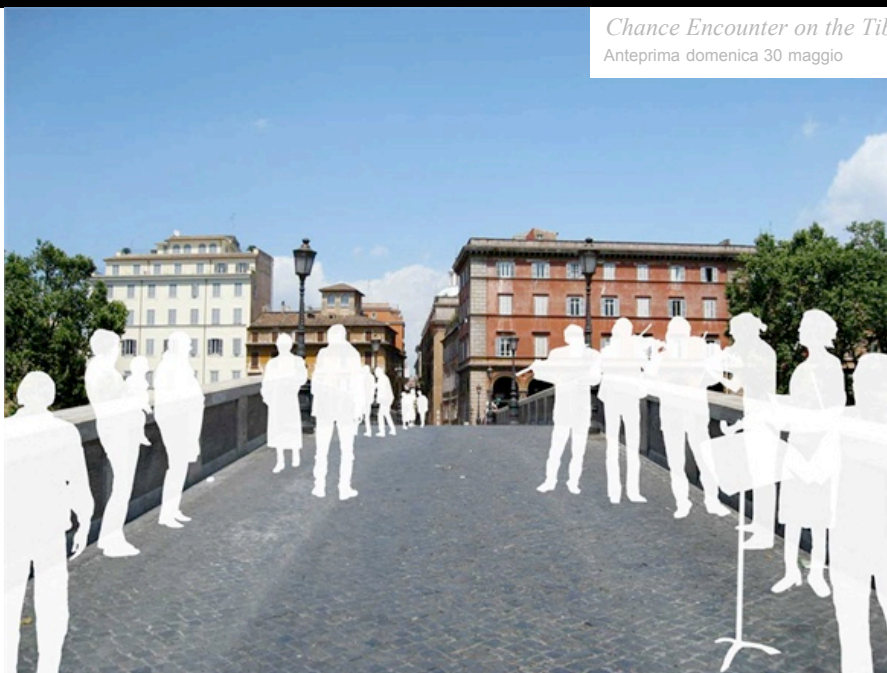
Art Photo Design

Musica Teatro Cinema

Tweets

Chance Encounter on the Tiber

Anteprima domenica 30 maggio



1 Vogue It (12)

Commenti

Condividi

Like 55

fullscreen

Roma cerca di fare un balzo verso il futuro con l'apertura del **MAXXI**, primo museo nazionale dedicato all'arte contemporanea, che dopo anni di preview, attese, proclami e visite ai cantieri, apre giovedì 27 maggio. Opening annunciato in tutte le città italiane ed europee con un ironico poster, il cui claim recita: "We are Open".

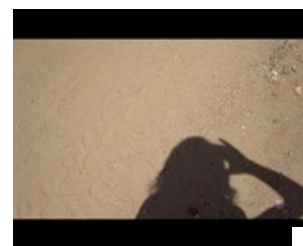
Finalmente MAXXI

Finalmente si potrebbero visitare i 30 mila metri quadri disegnati dalla star irachena **Zaha Hadid**, che ospiteranno opere d'arte e visitatori paganti (costa 11 euro entrare, dal 31 maggio in poi). **Il 30 l'apertura gratuita al pubblico** - con cinque mostre inaugurali, tra cui Spazio che presenterà la collezione permanente del MaXXI con qualche opera meno polverosa delle altre (come Sol LeWitt, William Kentridge e Anish Kapoor) - che ha già registrato il tutto esaurito: oltre 15 mila prenotazioni. Il museo apre con la mostra di Gino De Dominicis e Luigi Moretti, richiesta pare sia dal MoMA che da Washington.

5000 ospiti

Il 27 maggio sarà festa grande, e la prova del nove per Roma: riusciranno i nostri eroi a portare qui il bel mondo dell'arte contemporanea che solitamente si ritrova a Londra, Venezia o Ny? E intanto, più prosaicamente, riuscirà la città a mettere in mostra il suo lato glam? Oltre 5 mila persone sono attese, inclusa **Sophia Loren**, il re del lusso **Bernard Arnault**, la designer **Miuccia Prada**, l'artista Giuseppe Penone e i membri delle famiglie **Borghese** e **Aldobrandini**.

Related content



Art Photo Design
Milano's Art Town

Roma come NY

A Roma in questi anni si sono attivati anche gli spazi del **Macro**, e due nuove fondazioni private, **Volume** e **Nomas**, entrambe con un programma eccentrico. Si è inoltre insediata negli spazi dell'ex Mattatoio di Testaccio la fiera internazionale **Road to Contemporary Rome**, che ha coinvolto una cinquantina di gallerie private, organizzato due mostre e messo in rete nove Accademie straniere.

Qui importanti gallerie come Gagosian hanno creato un macro-punto di riferimento a Roma per il mercato mediterraneo e arabo, e hanno già svecchiato in tutto il mondo un'immagine di Roma legata solo al Colosseo e ai Musei Vaticani. Roma: The Road to Contemporary Art ha spostato le sue date di un mese, per partecipare alla festa del MAXXI. Il suo direttore Roberto Casiraghi è ottimista: "Roma, Caput Mundi - questo è quello che vogliamo".

Giardini segreti ed eventi "off"

Gli eventi collaterali potrebbero risultare più godibili, come **la mostra il 25 nei giardini di Villa Medici** dello stilista Pascal Gautrand, che realizzerà una performance con l'obiettivo di mettere in luce gli stadi della fabbricazione. Gli abiti saranno tutti tagliati in quadrati e assemblati per realizzare un immenso patchwork. Nell'ambito di **Roma: The Road to Contemporary Art 2010** oggi s'inagura tutto: **dalle ore 18 alle 22 le due mostre a Santo Spirito in Sassia, tutte le nove Accademie, Mat Collishaw, Outcasts** e la Piazza d'Arte alla Casa dell'Architettura presso l'Acquario Romano.

Tra le Accademie in festa si segnala l'Istituto Giapponese di Cultura, dove lo scultore Itto Kuetani presenta alcune opere piccolissime (di solito ne fa di dimensioni monumentali). Altre mostre saranno in corso da domani all'**Accademia americana**, all'**Accademia Reale di Spagna**, all'**Istituto italo-latino-americano**, all'**Istituto polacco**, al **Goethe Institut**, all'**Istituto svizzero**, alla **The Keats-Shelley House** di Piazza di Spagna, all'**Accademia di Romania**, all'**Istituto giapponese di cultura** e a quello **austriaco**.

Musica minimalista e un dj set MAXXI

Il 28 e 29 maggio invece si balla al MAXXI con il dj set di Raffaele Costantino. Musica colta e minimalista per la prima parte della serata. Segue Steve Reich, fondatore del Minimalismo e tra i più celebrati artisti americani contemporanei (viene presentato Electric Counterpoint con un ensemble di 15 chitarre e bassi elettrici), e Giorgio Battistelli (col gruppo hip hop Assalti Frontali).

Il Tevere è come la High Line

Domenica 30 maggio, il MAXXI ospiterà l'anteprima del progetto **Chance Encounter on the Tiber**, ideato dalla compositrice Lisa Bielawa e Robert Hammond, artefice dell'High Line di New York. Il progetto è promosso dall'Associazione Tevereterno, e sarà rappresentato lunedì sera 31 maggio sulle sponde del Tevere (sotto la Passeggiata Ponte Sisto): **cento seggiole dipinte di rosso** per dimostrare che per amministrare una città può bastare anche po'di cultura (nello specifico lo studio della sociologia urbana, che dimostra come occupare una sedia migliori la vivibilità dei luoghi pubblici).

Macro competitor

Al **Macro** (che presto dovrà dividersi i visitatori del nuovo competitor MaXXi) **si presentano le nuove mostre autunnali** e si organizzano brunch e visite guidate informali, apparentemente per tutti. Il 27 e il 28 (orario 9-18) sono giornate a invito, rivolte ai collezionisti, alla stampa e agli operatori.

Il 29, dalle 12 alle 15, si svolgerà nella terrazza del museo un brunch rivolto ai giovani operatori del settore: artisti, giornalisti, vip, curatori, collezionisti. Il 30 il museo abbandona le categorie Vip senior, junior, cittadini vip, e sarà aperto al pubblico su prenotazione (orario 9-18). Dalle 19 si svolgerà un piccolo aperitivo con dj-set (curato da Radio3 con diretta radio su Radio3 Suite). Giovedì e venerdì sono previste dalle 16 alle 18 navette che collegheranno MAXXI e Macro.

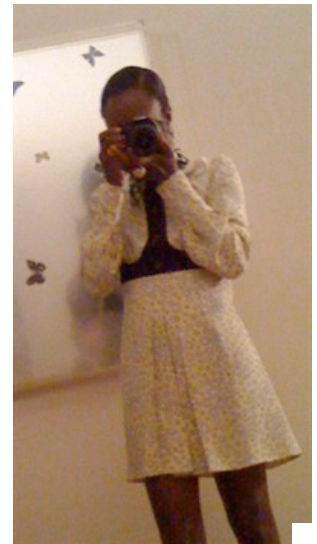
[Carlotta Mismetti Capua](#)

Publicato:
25 maggio 2010

Tags:
[arte](#), [volume](#), [roma](#), [sophia loren](#), [zaha hadid](#), [maxxi](#), [bernard arnault](#), [nomas](#), [road to contemporary rome](#), [macro](#)

Commenti

[Commenta](#)



Parties Events

*"Let me in!" -
From Franca
Sozzani's iPhone*

Exclusive photogallery. Larry Gagosian, Francesco Vezzoli, Miuccia Prada, Shala Monroe, Lapo Elkann, Dasha Zhukova and many more. The most coveted after-dinner of Rome art week