

Arte: il 21 e il 22 settembre “Waterfire”, lo spettacolo di arte pubblica sulle acque del Tevere a Roma



Flò galleggianti che bruciano dal tramonto a mezzanotte, fluttuanti sulle acque del Tevere, accompagnati da musiche e coreografie: avremo modo di assistere a questo e molto altro in **WATERFIRE**, il grande spettacolo di arte pubblica, in programma **venerdì 21 e sabato 22 settembre a Roma, tra Ponte Sisto e Ponte Mazzini sulle rive del Tevere**. L'evento d'arte, ideato e diretto dall'artista americano **Barnaby Evans**, sarà presentato con le performance di teatro ambientale **MOVEABLE SPACE**, della coreografa **Linda Foster**, nonché una reiterazione di **CHANCE ENCOUNTER**, di **Robert Hammond**. L'iniziativa, organizzata da **Pino Fortunato** e con la partnership di **TEVERETERNO Onlus**, si presenta come un'installazione e una straordinaria cerimonia urbana dedicata alle città d'acqua, con lo scopo di rivalorizzare e trasformare in maniera creativa le aree fluviali. WaterFire fu organizzato per la prima volta da **Barnaby Evans** nella città di **Providence (Rhode Island, USA)** diciotto anni fa. Da allora ha guadagnato tanta popolarità da ergersi a trampolino di lancio per molte altre forme di arte. Ripetuto stagionalmente per sette mesi senza pause, è diventato la principale attrazione dell'intero Stato, con **oltre dieci milioni di spettatori**. Proprio di recente l'opera si è aggiudicata il prestigioso premio **Art Place America**. Si tratta di una vera e propria iniziativa di **“community-based art”**, in cui il pubblico è attivamente partecipe e protagonista. Grazie agli ottimi risultati ottenuti, negli ultimi anni l'artista ha apportato delle modifiche a WaterFire adattandolo ad altre città degli Stati Uniti, oltre che a Singapore, con l'ambizione di ottenere gli stessi straordinari risultati sociali, culturali ed economici sul tessuto urbano coinvolto. **WaterFire** ha un impatto travolgente. Acqua e fuoco sono il cuore dell'installazione, con una giustapposizione deliberata degli elementi simbolo della vita e della comunità fin dall'antichità. Lo spettacolo è un'esperienza sinestetica e ha l'effetto di un suggestivo rito tribale dell'età contemporanea. La semplicità e la bellezza magica dei fuochi scoppiettanti riflessi nell'acqua creano infatti un'atmosfera incantata e tranquilla e un profondo senso di pace, condivisione e comunità. La manifestazione arriva per la prima volta in Europa ed è ospitata nella Capitale, tra Ponte Sisto e Ponte Mazzini, a “Piazza Tevere”, uno spazio che l'Associazione Tevereterno Onlus, fondata dall'artista **Kristin Jones**, ha ridefinito come una **“piazza virtuale”**, dedicandola all'arte contemporanea e invitando grandi artisti a realizzare qui lavori site-specific con l'obiettivo di riqualificare l'area attraverso attività culturali programmate. WaterFire Roma è realizzato con il sostegno di Roma Capitale – Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico e grazie al contributo de Il Gioco del Lotto e GTech – controllata di Lottomatica Group, rientra nell'ambito della programmazione dell'Estate Romana e gode del Patrocinio dell'American Academy in Rome.

WaterFire Roma è prodotto da **Fortunato Productions** e **Associazione Art For Promotion**, grazie al supporto tecnico di **Bio-Energy Srl** per la fornitura di legna riciclata, di **Barani Group** per i servizi di sicurezza, di **Show On Social Network della Danza** per le riprese video e al **Molinari Art Center** per l'utilizzo gratuito delle sale prova.

Le musiche originali degli atti della performance **MovableSpace** sono composte dagli **Stag di Marco Guazzone**

<http://www.tafter.it/2012/09/18/arte-il-21-e-il-22-settembre-waterfire-lo-spettacolo-di-arte-pubblica-sulle-acque-del-tevere-a-roma/>