

GIOVEDÌ APRILE
21



I "murales" di Kentridge

L'artista sudafricano William Kentridge dà vita alla sua nuova opera "Triumphs and Laments: un progetto per Roma". Un fregio lungo 500 metri, ottenuto attraverso la pulizia selettiva della patina biologica del travertino dei muraglioni, che va da Ponte Sisto a Ponte Mazzini e ripercorre tutta la storia di Roma. "La mia speranza - afferma Kentridge - è che, mentre le persone percorreranno questi 500 metri, potranno riconoscere immagini di una storia sia familiare ma anche reinterpretata". Sono più di 80 le figure realizzate dall'artista, rappresentanti le più grandi vittorie e sconfitte dai tempi mitologici ad oggi. Questa sera, l'opera viene presentata con una performance site-specific: una processione di ombre danzanti sulle musiche originali del compositore Philip Miller. Uno spettacolo che coinvolgerà più di cento artisti tra musicisti, danzatori e comparse. Il pubblico potrà seguire lo spettacolo dalla banchina opposta, accessibile dalle scalinate a Ponte Sisto e Ponte Mazzini, o dal Lungotevere dei Tebaldi e dai ponti nei seguenti orari: giovedì 21 ore 20.30; replica venerdì 22, alle ore 20.30 e alle 22.30. **Mv.B.**