

La polemica

Bella l'opera di **Kentridge** sul lungotevere
Ma, mi chiedo: i murales sono sempre arte?



Belli i murales di William Kentridge sul Tevere. Begli esempi di vera street art. Peccato che per una vera opera d'arte sui muri di Roma vi siano miriadi di scarabocchi insignificanti che di artistico non hanno nulla. L'indifferenza generale per tale forma di vandalismo fa di questa città l'unica capitale europea ove chiunque si può divertire a imbrattare le mura degli edifici con la sicurezza di farla franca. L'unica sarebbe obbligare i proprietari a coprire sistematicamente le scritte in questione rendendo inutile l'opera dei writers. Se non si fa nulla dandola vinta a chiunque sia convinto di poter fare il proprio comodo scrivendo sui muri, il degrado delle strade romane finirà sulle guide turistiche.

Fernando Esposito